

Technische Daten

Front- und Rückprojektionsscheiben aus Acrylglas

Besondere Eigenschaften für alle ST-Projektionsscheiben

- ▶ Einkomponent-Projektionswände aus 100 % Acryl
- ▶ ohne Beschichtung (coating) oder laminierte Folien
- ▶ beidseitig matt*, reflex- und strukturfrei
- ▶ perfekt für Passiv-3D (außer ST-HDV)
- ▶ temperaturbeständig (-40° C/+70°C)
- ▶ universell für alle Projektoren einsetzbar
- ▶ alle Kundenzuschneide, auch geometrisch
- ▶ neutrale Farbwiedergabe
- ▶ hohe elektrische und akustische Isolation
- ▶ kratz- und wetterfest für Aussenanwendung
- ▶ nass abwaschbar, einfach zu reinigen
- ▶ Entflammbarkeit nach B2 / DIN 4102
- ▶ 10 Jahre Garantie auf die Bildeigenschaften
- ▶ Formate bis zu 305 x 203 cm in einem Stück
- ▶ Dicken: 1 mm, 3 mm und 5 mm
- ▶ Lieferung beidseitig mit Schutzfolien
- ▶ Gewichte: 1,2 kg, 3,6 kg und 6,0 kg per qm
- ▶ recyclebar

Reinigung am Besten mit: Wasser unter Zugabe von etwas Spülmittel. Hartnäckige Flecken partiell mit Spiritus, oder Waschbenzin. Mit Wasser nachspülen und sofort mit weichem Tuch trocken wischen.

ST-Professional-D - hellgrau

GAIN: 2.5 - Rückprojektion

Anwendungsbereiche:
3D, Heimkino, Konferenzräume, Schulung,
Simulatoren, Schaufenster, POI, Messen, TV... -
Perfekt für die meisten Anwendungen.

Rückprojektionsscheibe, Typ: Diffusion
>160° Betrachtungswinkel, +/-52° Halbwinkel
universell einsetzbar
Farbe: hellgrau, beidseitig matt

ST-Professional-DC - schwarz getönt

GAIN: 1.6 - Rückprojektion

Anwendungsbereiche:
3D, Heimkino, Konferenzräume, Schulung,
Simulatoren, Schaufenster, Point of Sale, Messen...-
Starker Kontrast für lichtstärkere Projektoren.

Rückprojektionsscheibe, Typ: Diffusion
>160° Betrachtungswinkel, +/-48° Halbwinkel
Hochkontrastscheibe
Farbe: dunkelgrau, beidseitig matt

ST-Professional-DCF - schwarz getönt

GAIN: 1.6 - Rückprojektion

Anwendungsbereiche:
3D, Heimkino, Konferenzräume, Schulung,
Simulatoren, Schaufenster, Videotransfer, Messen...-
Starker Kontrast, extrem scharf, nur 1 mm Stärke.

Rückprojektionsscheibe, Typ: Diffusion
>160° Betrachtungswinkel, +/-48° Halbwinkel
Hochkontrastscheibe, extrem scharf
Farbe: dunkelgrau, beidseitig semi-glänzend

ST-HDV - titandioxid weiß

GAIN: 1.25 - Aufprojektion

Anwendungsbereiche:
HDTV, Heimkino, Konferenzräume, Schulung,
Verkaufsräume, Messen... - kein Lichtabfall zu den
Seiten. Unter kontrollierten Lichtverhältnissen.

Frontprojektionsscheibe, Typ: Diffusion
>180° Betrachtungswinkel, +/-90° Halbwinkel
beidseitig, gleichzeitig verwendbar,
Farbe: titandioxid-weiß

ST-HELIOS - weiß

GAIN: 8.5 - Aufprojektion

Anwendungsbereiche:
kostengünstige und unverwüstliches Rückpromaterial
Schaufenster, Tageslichtprojektion, high gain,

Rückprojektionsfolie, Typ: Diffusion
kleiner Betrachtungswinkel, Stärke 1,2 mm
Farbe: weiß, beidseitig matt

ST-Professional-Trans - klar, transparent

GAIN: 3.5 - Rückprojektion

Anwendungsbereiche:
3D, Schaufenster, Verkaufsräume, Point of Sale,
Messen... - „eye-catcher“ mit speziellem 3D-
Transparenteffekt.

Rückprojektionsscheibe, Typ: Diffusion
>160° Betrachtungswinkel, +/-60° Halbwinkel
Transmission: 75 %
Farbe: farblos, klar, durchsichtig